

المستوى: السنة الأولى (ليسانس)	لقب الطالب، واسمه:
التاريخ: 2025/ 01/07	رقم فوج الطالب:

امتحان السداسي الأول في مادة العروض، وموسيقى الشعر

من 20

الجانب التطبيقي: قال امرؤ القيس:

ضبط البت بالشكل: " أرقّت لبرق بليل أهل *** يضيء سناه بأعلى الجبل " 1ن

الكتابة العروضيّة: *** 1ن

الرموز العروضيّة: *** 1ن

تفعيلات البحر: *** 1,5ن

بحر البيت نوعه دائرته عروض البيت أحرف قافية البيت لقبها 3ن

الجانب النظري: .

العلّة هي: 1ن

البيت الصحيح هو: 1ن

الزحاف الأكثر عرضة لتفعيلات بحر الوافر هو /العلّة الأكثر عرضة لتفعيلات بحر الهزج هي 2ن

الخلل = + /العصب + الكفّ = /الشكل = + الكفّ 1,5ن

يُشترط في الدّخيل أن يكون لا يجتمع التّأسيس مع لا يكون الرّسّ إلّا مع 3ن

أجب بـ نعم، أو بـ لا فيما يلي:

الحذف علّة بالنقص /التّسبيغ علّة بالزيادة /القطع زحاف مفرد /الوقص زحاف مزدوج 2ن

مفعولات تفعيلة فرعيّة /فاعلاتن تفعيلة أصليّة /مفاعلاتن تفعيلة أصليّة /فعلون تفعيلة فرعيّة 2ن

