

# الاجابة المنشورة لامتحان السداي الاول في مقياس ارشاد الموهوبين

## السؤال الثالث: (12ن)

"تواجده عملية التكفل بالموهوبين و المتفوقين في الوسط الاسري و المدرسي تحديات" ناقش ذلك في ضوء ما درست؟

**مقدمة:** (يعرض فيه الطالب مقدمة مفهوم الموهبة و دواعي الاهتمام بها و بالتفوق و التي كانت مع بداية القرن العشرين من الاشارة الى تطور اساليب القياس العقلي و تحديدا اختبارات الذكاء و منها قيام بناء اختبار يقيس ذكاء الأطفال ثم اهتمام معظم الدول بالموهبة و التفوق و تنفيتها من خلال تطوير طرق وأساليب رعايتهم و تدريسهم، و العناية بالأطفال الموهوبين و المتفوقين منذ نعومة أظافرهم عن توفير الظروف الملائمة لرعاية و تطوير مواهبهم)

**العرض:** يتم الاشارة الى ما يلي:

- دور الاسرة و المدرسة في رعاية الموهوبين و المتفوقين و توفير اساليب الرعاية لهم
- مشكلات الموهوبين و المتفوقين "باختصار" مثل الحساسية المفرطة- تعدد الاهتمامات والقدرات- المثالية الزائدة والسعى نحو الكمال- التوقعات العالية من الوالدين- العزلة الاجتماعية
- اساليب التكفل بالموهوب و المتفوق داخل الاسرة و المدرسة(ذكر الاستراتيجيات المعتمدة لرعاية التلاميذ الموهوبين مثل استراتيجية التجميع، التسريع، الاثراء،...الخ)

**حاجات الموهوبين ومشكلاتهم مع البيئة الاجتماعية :** و من بينها:

- 1- مشاعر اللامبالاة التي يديها والديه إزاء موهبته و عقريته
- 2- مشكلات تكوين الصداقات مع الزملاء في المدرسة،
- 3- استهانة معلمه به و معاملته له من غير اكتراث،
- 4- مشكلات تتوارد عند بعض الموهوبين أنفسهم، كالسلبية في بعض المواقف الاجتماعية، الانطواء والعزلة، الخجل والتردد والارتباك، سوء التوافق النفسي والاجتماعي

**خاتمة:**

تعد كل من الأسرة والمدرسة من أهم المؤسسات الاجتماعية التي تؤدي دورا فاعلا في الكشف عن الموهوبين والمبدين ورعايتهم، وباعتبار الأسرة الخلية الاجتماعية الأولى التي يتو فيها الطفل فإن لها دور في اكتشاف مواهب أبنائها في سن مبكرة، وإلى جانب ذلك فإنها تمارس دورها في تنمية القدرات الابتكارية لدى أبنائها الموهوبين. كما تلعب المدرسة أيضا دورا مهما في الكشف عن الأطفال الموهوبين ورعايتهم وذلك باعتمادها على أساليب الاختبارات الموضوعية للتقدير وتوفرها على الأخصائين التربويين...الخ، واستخدامها لاستراتيجيات فاعلة للعناية بالتلاميذ الموهوبين.

## **السؤال الثاني: (3ن)**

صنف معظم الباحثين مشكلات الموهوبين في ثلاث (03) فئات هي:

1. مشكلات معرفية، وأهمها: عدم كفاية المناهج الدراسية، وتدني التحصيل الدراسي.

2. مشكلات انفعالية: ومنها: الحساسية المفرطة، واللهمدة الانفعالية، وعدم التوازن الانفعالي

3. مشكلات مهنية: صعوبة الاختيار وتحديد الأهداف المهنية، والرغبة في تغيير تخصصاتهم المهنية.

## **السؤال الثاني: (5ن): عرف المفاهيم الاتية باختصار:**

• التفكير الابتكاري و الموهبة: الموهبة هي القدرة الطبيعية على التفوق في مجال معين و الابتكار هو خلق أفكار أو أساليب جديدة حيث يعتبر التفكير الابتكاري مؤشراً أساسياً للموهبة.

• التجميع المرن: يتم تجميع الأطفال مع أقارنهم العاديين في فصول في مجموعات صغيرة ذات مستويات عمرية مختلفة لدراسة موضوعات معينة خلال اليوم الدراسي ؛ بما يتوافق مع قدرتهم واهتماماتهم، و يؤدي إلى تحسين مستوى تحصيلهم وتنمية قدرتهم ومواهبهم.

• التجميع العنقودي: يتم تجميع الأطفال المتفوقون والموهوبون في مجموعات تضم من (02 إلى 06) أطفال في كل فرقة و يتم وضعهم في أحد الفصول العادية حيث يعمل معهم معلم متخصص ، بحيث تتيح هذه الطريقة للمتفوقين والموهوبين فرصة حسین معلوماتهم ومهاراتهم وزيداً من الفهم والنمو.

• برامج الإثراء التربوي: إثراء المنهج بخبرات تربوية أكثر غنىً وتنوعاً في المحتوى، أو استراتيجيات التعليم وفق خصائص المتعلمين من جعل المنهج أكثر عمقاً واسعاً من المنهج العادي.

• تسریع المحتوى: هو برنامج دراسي مكثف يقصد به تسریع المدة الزمنية التي يتوقع فيها عرض المادة التعليمية، أو يتوقع إتقانها. ويمكن أن يحدث هذا التسریع في الصنوف العادية، أو في غرفة المصادر، أو الفصول الدراسية الخاصة، ضمن إطار زمني قصير بحيث يمكن التلميذ سنتين أو أكثر خلال سنة واحدة.